

Geoplats OLIVKLIPPAN



Olivklippan i Palmi består av mycket sällsynta bergarter, dominerade av myloniter, upptäckta för första gången av forskaren Lapworth 1885 i det skotska höglandet och studerade av internationellt kända forskare från Universitetet i Catania (bland andra G. Ortolano, R. Cirrincione, E. Fazio) även i samarbete med I. Alsop (University of Aberdeen, Skottland). Förekomsten av dessa speciella bergarter och de noggranna studierna har gjort det möjligt för forskare att bekräfta ursprunget och den orogena Calabro-Peloritanska bergskedjan, där Aspromonte utgör den sydliga delen. Ett "landskap" som skulle kunna definieras som främmande, exotiskt, rörligt, som inte är en del av den apenninska kedjan, trots att det geografiskt är dess naturliga fortsättning. Det är mycket äldre, i själva verket ett fragment av den hercyniska kedjan och alpkedjan. Detta "rörliga landskap", med ursprung i stora djup i jordskorpan (ca 35 km), började för cirka 60 miljoner år sedan driva mot sydost och idag finner vi det på ytan, tack vare ett "företrädespår" som det rörde sig längs och som fungerade som en "ramp". Denna bana/ramp, av forskare kallad skjuvzon, är ett 400 meter brett subvertikalt band i västnordvästlig riktning, som sträcker sig 1,5 km inåt landet. Ulivarella, eller Olivklippan med sina mylonitiska klippor, som hårbärgerar det ensamma och tåliga, över hundraåriga olivträdet, utgör ett geologiskt arv av internationell betydelse som ska bevaras och uppskattas, som vittne om jordens enorma rörelser. Efter en konferensen i Palmi den 5 mars 2022, startade Palmis kommun och geologiska institutionen vid Universitetet i Catania processen för att erkänna Olivklippan som en geoplats av världsintresse.



SANT'ELIABERGET



Sant'Eliaberget är 582 meter högt. Det är den yttersta spetsen av Aspromonte som bestämt sig för att dyka ner i det kristallklara vattnet på Costa Viola just här. Omgivet av frodig vegetation, huvudsakligen bestående av havstallar och kastanjetråd, är det favoritdestinationen för vandrare och de som vill uppleva nära kontakt med naturen. Utsikten från toppen av Sant'Elia är helt fantastisk, och vi ser hela vägen från Capo Vaticano till Messinasundet, via de Eoliska öarna. Berget har fått sitt namn av Sant'Elia den yngre (Enna 823 – Thessaloniki 903). Kopplad till helgonet är legenden om Djävulsstenen.

Enligt denna legend vittnar djävulens fotspår, som fortfarande är synliga på klippan, om sammandrabbningen som ägde rum här mellan helgonet och den frestande demonen. Den besegrade djävulen hade inget annat val än att ta sin tillflykt till vulkanen Stromboli dit helgonet hade kastat sin käpp.



CITTÀ DI PALMI

Assessorato allo Sport, Turismo e Grandi Eventi

- ✉ info@palmiviva.it
- ☎ Centralino: 0966 262111
- ☎ Ufficio Turismo: 0966 262223
- 📘 Palmi Viva
- 📷 @palmiviva

www.palmiviva.it



PUNTI DI INTERESE
INTRESSANTA PLATSER

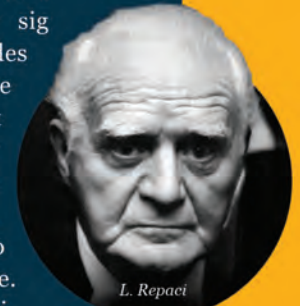


“

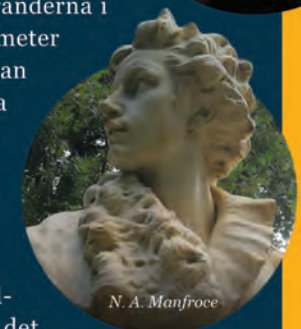
Staden Palmi ligger på en kulle på den södra Tyrrenska kusten i Kalabrien, där de många utsiktspunkterna låter dig njuta av utsikten över Messinasundet, de Eoliska öarna och Capo Vaticano. Staden är skyddad bakifrån av berget S. Elia, som är den spets i Aspromontekedjan som sträcker sig längst ut mot havet. Palmi grundades i slutet av 1300-talet på en tidigare bosättning av Taurianesi-folket med anor från 1000-talet. Palmi är födelseort för många framstående män, såsom Francesco Cilea, Leonida Repaci, Domenico Antonio Cardona och Nicola A. Manfroce. Med början vid de vita stränderna i Tonnara, längs den 11 kilometer långa kusten, kommer man till de fantastiska vikarna Marinella och Rovaglioso. Olivklippan, en unik och mycket sällsynt klippformation, har blivit en symbol för staden. Dessa kustnära sevärdheter utgör en del av det fantastiska kustområdet "Costa Viola", som kännetecknas av kristallklart vatten och hisnande havsbottnar, en destination för dykentusiaster. Där finner vi också en av Medelhavets mest stämningsfulla naturstigar, Tracciolino, vilken slingrar sig mellan klippor som störtar ner i havet.



F. Cilea



L. Repaci



N. A. Manfroce

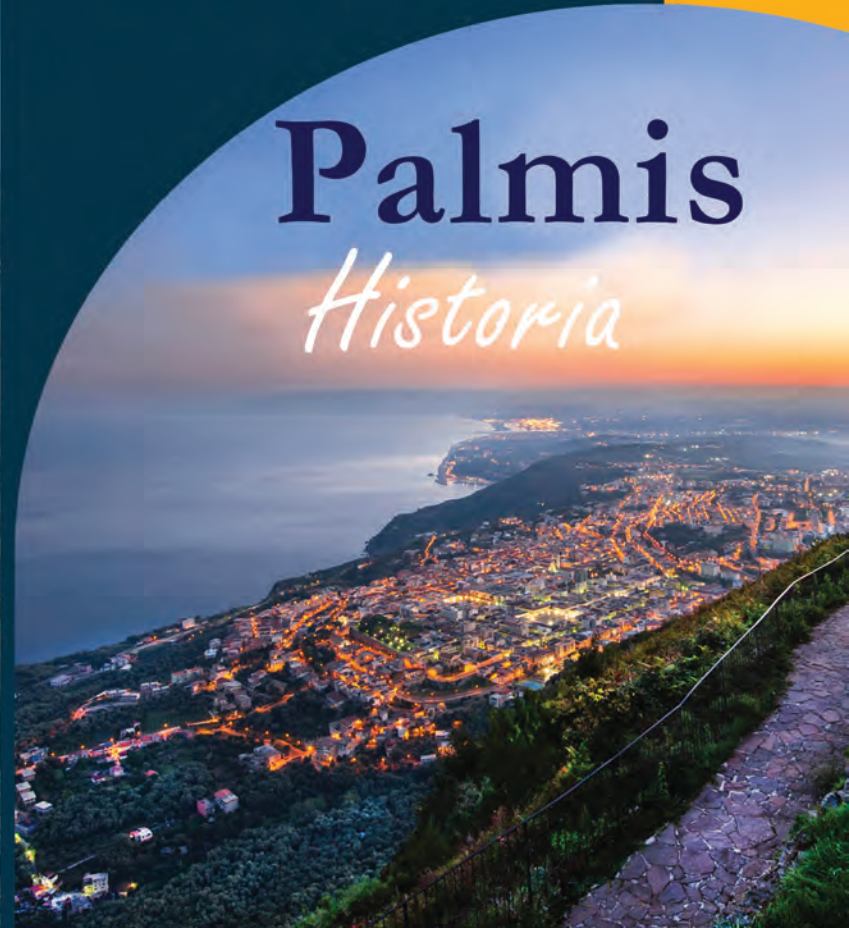
Palmis Historia



SCAN ME



for multi language





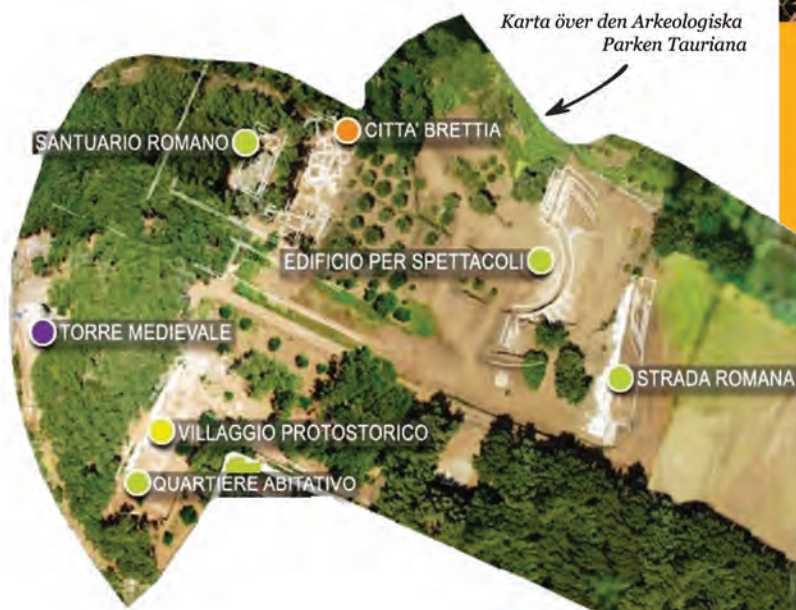
IMMERSI NELLA STORIA

SAN FANTINOKRYPTAN

Under resterna av en 1800-talskyrka ligger ett underjordiskt rum med en källa - en tidig kristen skatt bland fragment av fresker. På denna plats, börjar historien om det äldsta av de kalabriska helgonen: San Fantino di Cavallaro, enligt sägner återberättad av en biskop på 700-talet, en stor mirakelmakare.

ARKEOLOGISKA PARKEN TAURIANA

Den arkeologiska parken Tauriana ligger på en plåtå med utsikt över Tyrrenska havet, "myternas hav", och stränderna i Tonnara. Där kan vi se unika rester från förhistorisk tid, som vittnar om en bosättning av det italienska folket Taurianerna från 400-talet f.Kr. På dessa förhistoriska lämningar finner vi rester av den romerska staden "Tauriana" från det första århundradet f.Kr., bland annat en amfiteater, en tempelgrund och en del av en väg. Där ligger också ett kusttorn, från medeltiden, det enda som kan besökas i södra Italien.



Karta över den Arkeologiska Parken Tauriana

KULTURHUSET



Kulturhuset "Leonida Repaci" är ett multifunktionellt komplex i kulturens tjänst. Där finns ett antal museer: ett tavelgalleri, med Repaci-samlingen (grundaren av Viareggio-priset),

en samling gipsavgjutningar donerade av Michele Guerrisi, ett etnografiskt museum med ett antal sländor, ett antikvarium med föremål från den arkeologiska parken Tauriana, musikmuseet Cilea-Manfroce. Där finns också ett bibliotek med över 200 000 volymer varav 120 000 om Kalabrien.

VILLA GIUSEPPE MAZZINI

Denna vackra parken kännetecknas av en lång balkong med utsikt över Messinasundet och Costa Viola, varifrån du kan se fantastiska solnedgångar över de Eoliska öarna.



VILLA PIETROSA "LA GUARDIOLA"



La Guardiola är en liten balkong, som hänger över klipporna på "Pietrosa"-stranden, där du kan beundra horisonten. Denna plats var en stor inspirationskälla för författaren Leonida Repaci, särskilt för hans mest kända litterära verk, "La Storia dei Rupe", och var en tillflyktsort där han kunde höra sången från sitt älskade hav.

PIGNARELLEGROTTORNA

I en vik av tuff och sandsten ligger en grottbosättning, där munkar från Mellanöstern och Grekland, flyktningar från de ikonoklastiska krigen, skapade ett stenigt klostercentrum. Tillsammans med andra bosättningar som den i Trachina, bildade de ett nätverk av små och större kloster.



STRÄNDER



LA MARINELLA

La Marinella är en sann pärla vid Kalabriens hav. Det är en förtrollande vacker vik av granitblock, helt utan sand, vilket gör vattnet kristallklart. Längs härnålskurvorna på vägen ner till havet ligger ett antal hus och en underbar friluftsteater.

ROVAGLIOSO

En liten och underbart vacker, stenig vik, utnämnd till en av de 10 vackraste stränderna i Italien enligt bloggen Travel 365. Rovaglioso är som ett konstverk och måste ses åtminstone en gång i livet.



NATURSTIGAR: TRACCIOLINO OCH LEONIDAS

Tracciolino är en cirka 12 km lång stig som går från Palmi till Bagnara, via Seminara, mellan 210 och 260 meter över havet. Stigen är känd för sina hisnande vyer, mellan Sant'Elias höjder och Costa Violas färger kan du se stränderna i Marinella, Pietra galera, Leone och Cala Janculla. Tittar du upp mot horisonten kan du se hela Costa Viola, Etna, Messinasundet, Eoliska öarna, Capo Vaticano upp till Gioia Tauroslätten. Stigen uppkom på 1600-talet under bygget av akvedukten som förde vatten från Omo-källan, idag i Seminara-området, till marknadstorget i Palmi (numera Piazza Primo Maggio).



Leonida-stigen har fått sitt namn av den palmesiska poeten och författaren Leonida Repaci, eftersom den korsar de platser som var honom nära och går längs med utsikten från hans berömda "guardiola". Leonida-stigen, precis som Tracciolino-stigen, börjar från Piazza Primo Maggio och går via Villa Giuseppe Mazzini, Citadellet, Rovaglioso, Casa Repaci, ovanför Olivklippan, den arkeologiska parken Tauriana, för att sluta Donna Canforas famn (legendarisk figur mellan myt och historia) vid Scoglio dell'Isola i Tonnara di Palmi.



LA TONNARA

La Tonnarastranden ligger vid Tyrrenska havet, i "Costa Viola" och har fått sitt namn efter en fiskeby från början av 1900-talet. Det är en fantastisk vit sandstrand som i söder gränsar till Olivklippan. Vattnet är underbart, klart och



genomsiktigt, färgat av olika lila nyanser, som ger upphov till förtrollande speglingar i kvällsljus.



LA VARIA

Bland de religiösa högtiderna finns det karakteristiska Procession av "St. Rocco", med Spinati.

La Varia di Palmi är sedan 2013 ett av UNESCOs världsarv och är en av flera axelburna vagnar som använts vid olika processioner i Italien, såsom Macchina di Santa Rosa i Viterbo, Festa dei Gigli i Nola och Faradda di li Candareri i Sassari. La Varia i Palmi ser ut som ett spektakulärt, 16 meter högt, vitt moln och väger cirka 20 ton. Tornet har en stabil järnstruktur täckt av papier-maché uppförd på en plattform av ek, kallad "u Ccippu". Processionen med detta torn ska påminna om Jungfru Marias himmelsfärd. På toppen av tornet, väl fastspänd på en sits, sitter "l'Animella", en liten flicka som spelar rollen som Jungfru Maria. Lite nedanför "l'Animella", står "u Patraternu", Gud Fader som med sin utsträckta arm stöttar stängan som den lilla flickan sitter på. Madonnans kista, omgiven av apostlarna, är placerad på tornets bas och ovanför, fästa på silvermolnet, finns små änglar, spelade av riktiga barn. Detta imponerande torn skjuts på axlarna längs huvudgatan i staden, till publikens applåder och beundran, av 200 ungdomar kallade "mbuttaturi", som tillhör fem skrän: hantverkare, boskapsskötare, vagnskuskar, bönder och sjömän. Ytterligare 500



Statua di S.Rocco

